


land

SERENISSIMA[®]



Dall'immensità della terra, dove la materia vigorosa sposa il colore, nasce Land, collezione in gres porcellanato smaltato ricca e di grandi dimensioni. Quattro formati e cinque colori trasformano gli spazi con la ricercatezza di una doppia finitura di superficie. La naturale ispirazione alla terra si sposa alla tecnologia avanzata di Serenissima, per donare agli ambienti residenziali un prodotto dalle elevate caratteristiche tecniche. Land è una linea completa di superfici ceramiche, impreziosita da mosaici, bacchette in vetro e metallo, listelli e ricchi decori per pavimenti e rivestimenti, creata per miscelare suggestioni naturali e design contemporaneo dal grande impatto emozionale.

Land, a rich collection of glazed porcelain stoneware in large formats is born from the vastness of the earth where vigorous matter and colour blend together. Four formats and five colours transform spaces with the refined look of a double surface finish. The natural inspiration from the earth is combined with the leading edge technology of Serenissima to offer a product with high technological characteristics for residential spaces. Land is a complete line of ceramic surfaces enriched by mosaics, glass and metal liners, listels and rich decorations for floors and walls, created to blend a natural atmosphere with contemporary design for a strong emotional impact.

L'immensité de la terre, où la matière vigoureuse épouse la couleur, a donné le jour à Land, une collection en grès cérame émaillé riche et de grandes dimensions. Quatre formats et cinq couleurs transforment les espaces avec le raffinement d'une double finition de surface. L'inspiration naturelle à la terre épouse la technologie avancée de Serenissima, pour donner aux espaces résidentiels un produit aux hautes caractéristiques techniques. Land est une ligne complète de surfaces en céramique, enrichie de mosaïques, de baguettes en verre et en métal, de listels et de somptueux décors pour sols et revêtements, créée pour mélanger les suggestions naturelles et le design contemporain au grand impact émotionnel.

Aus der Unendlichkeit der Erde, wo sich die üppige Materie mit der Farbe verbindet, entsteht Land, eine reichhaltige Kollektion glasierten Feinsteinzeugs mit großen Abmessungen. Vier Formate und fünf Farben verwandeln die Räume mit der Besonderheit einer doppelten Ausführung der Oberfläche. Die natürliche Inspiration der Erde verbindet sich mit der fortschrittlichen Technologie von Serenissima, um den Wohnräumen ein Produkt mit hohen technischen Eigenschaften zu schenken. Land ist eine komplette Linie von keramischen Oberflächen, die durch Mosaïks, Glas- und Metalleisten sowie vielfältige Dekore für Boden- und Wandbeläge bereichert werden. Die wurde entwickelt, um Eindrücke der Natur und zeitgenössisches Design mit großer emotionaler Wirkung zu mischen.

От земной необъятности, где сила объединяется с цветом, рождается Land, коллекция из керамогранита глазурованного, богатая и больших размеров. Четыре формата и пять цветов перевоплощают простор благодаря изысканности и двойной структуре поверхности. Вдохновение от земной природы и передовые технологии Serenissima, чтобы предоставить частному жилью высококачественный по техническим характеристикам материал. Land -- это полная линия керамической структуры, украшенная мозаикой, палочками из стекла и металла, планками и богатыми декорами для пола и стен, создана чтобы сочетать очарование природы с эмоциональным воздействием современного дизайна.



land

45x90 . 22,5x90 . 60x60 . 30x60

SERENISSIMA 

land

Northland
nero

45x90
lapp-rett



land

Eastland
grigio

30x60
rett



land

Greenwich
verde

60x60
rett





land

Southland
gold

60x60
rett





land

Southland
gold

30x60 rett . 60x60 rett
inserto Petra gold 30x60 . listello Petra gold 9,5x30



land

Westland
sabbia

22,5x90 lapp-rett
45x90 lapp-rett



land

Westland
sabbia

30x60 rett
fascia Petra sabbia 30x60 . fascia riposo Petra sabbia 30x60



Westland

sabbia



R10 V2



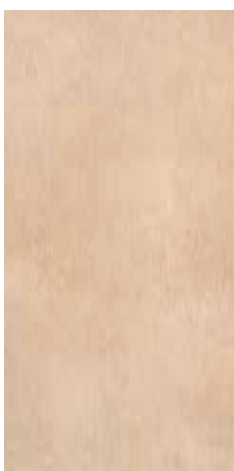
45x90 - 18"x36" rett
45x90 - 18"x36" lapp-rett



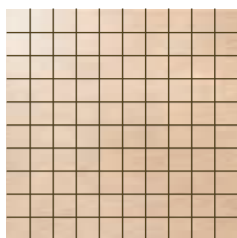
22,5x90 - 9"x36"
lapp-rett



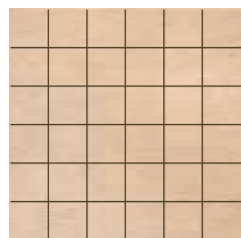
60x60 - 24"x24" rett
60x60 - 24"x24" lapp-rett



30x60 - 12"x24" rett
30x60 - 12"x24" lapp-rett



30x30 - 12"x12"
(3x3 - 1"13/16 x 1"13/16)
lapp-rett



30x30 - 12"x12"
(5x5 - 2"x2")
rett



Fascia Aurum
4,6x30 - 1"7/8 x 12"



Inserto Petra Sabbia
30x60 - 12"x24"



Listello Petra
9,5x30 - 3"3/4 x 12"



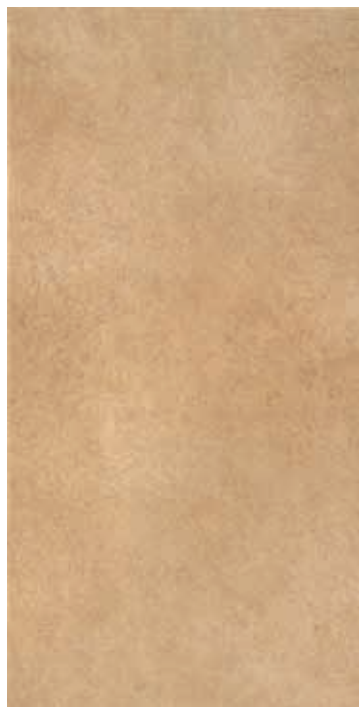
Fascia Petra Sabbia
30x60 - 12"x24"



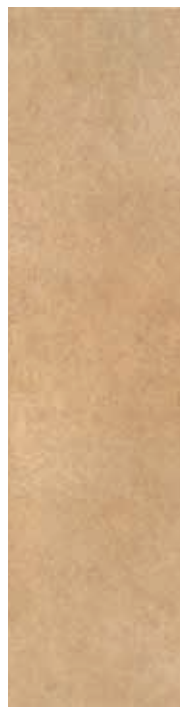
Fascia Riposo
Petra Sabbia
30x60 - 12"x24"



Rosone Land Sabbia (comp. 4 pzz.)
120x120 - 48"x48"



45x90 - 18"x36" rett
45x90 - 18"x36" lapp-rett



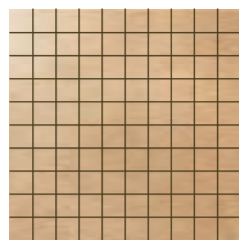
22,5x90 - 9"x36" lapp-rett



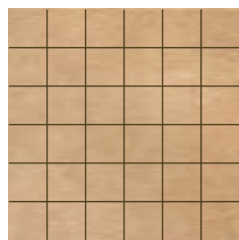
60x60 - 24"x24" rett
60x60 - 24"x24" lapp-rett



30x60 - 12"x24" rett
30x60 - 12"x24" lapp-rett



30x30 - 12"x12"
(3x3 - 1"13/16 x 1"13/16)
lapp-rett



30x30 - 12"x12"
(5x5 - 2"x2")
rett



Fascia Aurum
4,6x30 - 1"7/8 x 12"



Inserto Petra Gold
30x60 - 12"x24"



Listello Petra
9,5x30 - 3"3/4 x 12"



Fascia Petra Gold
30x60 - 12"x24"



Fascia Riposo
Petra Gold
30x60 - 12"x24"



Rosone Land Gold (comp. 4 pzz.)
120x120 - 48"x48"

Eastland

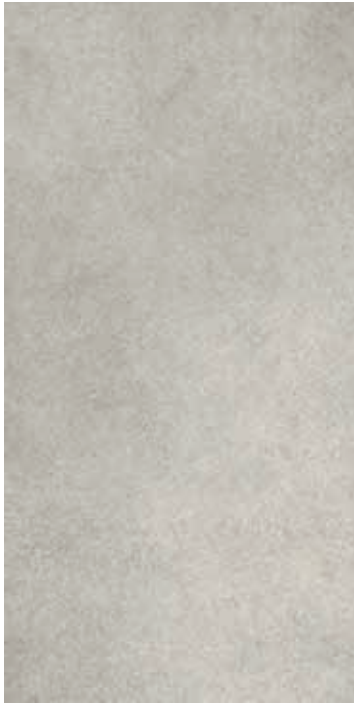
grigio

Northland

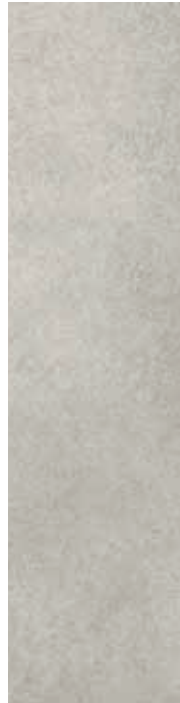
nero



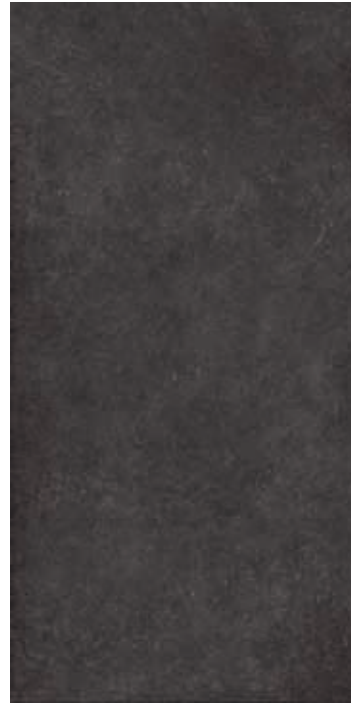
R10 V2



45x90 - 18"x36" rett
45x90 - 18"x36" lapp-rett



22,5x90 - 9"x36"
lapp-rett



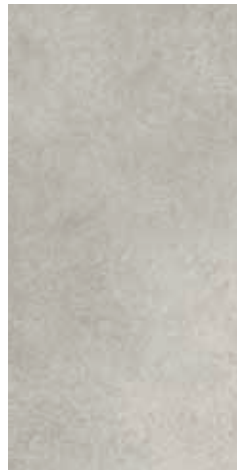
45x90 - 18"x36" rett
45x90 - 18"x36" lapp-rett



22,5x90 - 9"x36"
lapp-rett



60x60 - 24"x24" rett
60x60 - 24"x24" lapp-rett



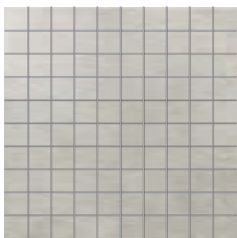
30x60 - 12"x24" rett
30x60 - 12"x24" lapp-rett



60x60 - 24"x24" rett
60x60 - 24"x24" lapp-rett



30x60 - 12"x24" rett
30x60 - 12"x24" lapp-rett



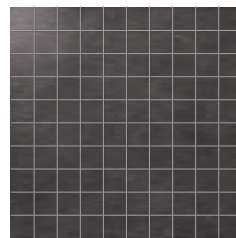
30x30 - 12"x12"
(3x3 - 1¹³/₁₆x1¹³/₁₆)
lapp-rett



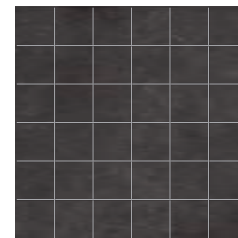
30x30 - 12"x12"
(5x5 - 2"x2")
rett



Fascia Platinum
4,6x30 - 1⁷/₈x12"



30x30 - 12"x12"
(3x3 - 1¹³/₁₆x1¹³/₁₆)
lapp-rett



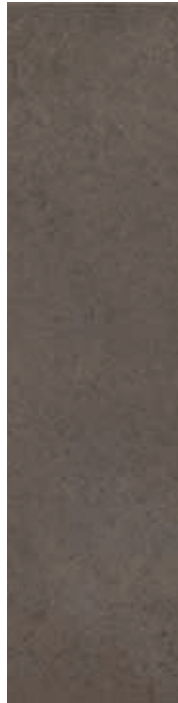
30x30 - 12"x12"
(5x5 - 2"x2")
rett



Fascia Platinum
4,6x30 - 1⁷/₈x12"



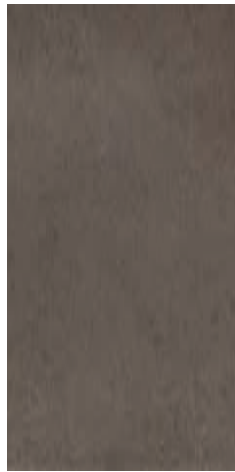
45x90 - 18"x36" rett
45x90 - 18"x36" lapp-rett



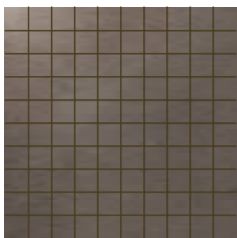
22,5x90 - 9"x36"
lapp-rett



60x60 - 24"x24" rett
60x60 - 24"x24" lapp-rett



30x60 - 12"x24" rett
30x60 - 12"x24" lapp-rett



30x30 - 12"x12"
(3x3 - 1"13/16 x 1"13/16)
lapp-rett



30x30 - 12"x12"
(5x5 - 2"x2")
rett

Bacchetta Vitre Antracite 1x60 - "3/8 x24"

Bacchetta Vitre Arancio 1x60 - "3/8 x24"

Bacchetta Vitre Ghiaccio 1x60 - "3/8 x24"

Bacchetta Vitre Marrone 1x60 - "3/8 x24"

Listello Brass 1x100 - "3/8 x40"

Listello Iron 1x100 - "3/8 x40"

Listello Reflex 1,5x100 - "5/8 x40"

Pezzi Speciali

Trims . Pièces spéciales .
Formstücke . Специальные изделия



Battiscopa 8x45 - 3"3/16 x18" rett



Battiscopa 8x60 - 3"3/16 x24" rett



Step Inox 30x60 - 12"x24" rett

Serie completa . Complete range
Série complete . Ganze Serie . Завершите серию

IMBALLI - PACKING - EMBALLAGE - VERPACKUNG - УПАКОВКА

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE FORMAT NOMINAL NENNFORMAT ФОРМАТ	ARTICOLO ITEM ARTICLE ARTIKEL Артикул	SPESSORE THICKNESS ÉPAISSEUR STÄRKE ТОЛЩИНА	PZZ./COLLO PCS/BOX PIÈCES/BOÎTE STÜCKE/KARTON ШТУК/КОРОБ	MQ/COLLO SQM/BOX MC/BOÎTE QM/KARTON M2/КОРОБ	KG/COLLO KG/BOX KG/BOÎTE KG/KARTON KG/КОРОБ	COLLI/PALETTA BOXES/PALLET BOÎTES/PALLET KARTONS/PALLET КОРОБ/ПОДДОН	MQ/PALETTA SQM/PALLET MC/PALLET QM/PALLET M2/ПОДДОН	KG/PALETTA KG/PALLET KG/PALLET KG/PALLET KG/ПОДДОН
45x90 - 18"x36"	Serie Completa	11	3	1,215	29,55	27	32,805	820
22,5x90 - 9"x36"	Serie Completa	11	6	1,215	29,55	32	38,88	967,6
60x60 - 24"x24"	Serie Completa	11	3	1,08	24,5	32	34,56	806
30x60 - 12"x24"	Serie Completa	11	6	1,08	24,5	40	43,2	1.024

MOSAICI - MOSAICS - MOSAÏQUES - MOSAIKEN - МОЗАИКАУПАКОВКА

MOSAICO (3x3 - 1 ¹³ / ₁₆ x1 ¹³ / ₁₆) 30x30 - 12"x12"	Serie Completa	11	5	0,45	7	63	28,35	463
MOSAICO (5x5 - 2"x2") 30x30 - 12"x12"	Serie Completa	11	5	0,45	7	63	28,35	463

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCÉS SPECIALES - FORMSTÜCKE - СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

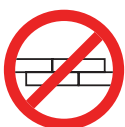
BATTISCOPIA 8x45 - 3 ⁹ / ₁₆ x18"	Serie Completa	-	15	ML 6,75	13	42	ML 283,5	568
BATTISCOPIA 8x60 - 3 ⁹ / ₁₆ x24"	Serie Completa	-	12	ML 7,2	15,43	48	ML 345,6	763
STEP INOX 30x60 - 12"x24"	Serie Completa	-	4	-	16,50	-	-	-

NOTE TECNICHE - TECHNICAL NOTES - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE ANMRKUNGEN - ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Tutti i formati sono nominali. Per la pulizia delle decorazioni non usare assolutamente prodotti abrasivi. Ceramica Serenissima si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.
All sizes are nominal. The use of abrasive for cleaning decorated tiles is absolutely forbidden. Ceramica Serenissima reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment. The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.
Tous les formats sont nominaux. Pour le nettoyage des décorations ne faire en aucun cas usage de produits abrasifs. Ceramica Serenissima se réserve la faculté de modifier à tout moments les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles n'engagent pas par le fabricant au plan légal. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés d'impression.
Alle Formate sind Nennwerte. Zur Reinigung der Dekore dürfen auf keinen Fall reibende Produkte verwendet werden. Die Firma Ceramica Serenissima behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern; sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innerhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eigenschaften so weit wie möglich nahe.
Все форматы являются номинальными. Для чистки рисунков запрещается использовать абразивные средства. Ceramica Serenissima оставляет за собой право изменять в любой момент данные и характеристики, приведенные в настоящем каталоге, которые в любом случае не считаются юридически обязательными. Цветовая окраска и эстетические характеристики изделий приближаются как можно больше к реальным, в пределах, допускаемых процессами печати.

CONSIGLI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - VERLEGEHINWEISE - РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Questo prodotto, il cui formato è caratterizzato da listelli di una lunghezza considerevole, esige la massima attenzione durante la posa. • Stendere a terra il prodotto per controllare l'effetto d'insieme. Posare il materiale controllandone accuratamente calibro, tonalità e scelta. • Nella posa è consigliabile lasciare una fuga di 2-3 mm fra le piastrelle utilizzando stucco in tono. • È comunque compito del progettista stabilire, in funzione della struttura e della destinazione d'uso, il corretto modo di applicazione delle piastrelle. • Per ottenere il miglior risultato estetico si consiglia di posare le piastrelle con una sfalsatura circa di un terzo della lunghezza di ciascun listello. • Non si accettano contestazioni dopo la posa del prodotto.
Due to its typical strip shape, with extremely long sides, this material requires particular care and attention during laying. • Place the product on the floor to check the overall effect. Lay the material carefully checking the colour, work size and sorting class. • In the lay-out is advisable to leave at least 2-3 mm - 1 ¹³ / ₁₆ - 1 ¹³ / ₁₆ joint between each tile and fill with grout of the same colour as the tile. • However, the designers has to establish the correct way of application of the tiles depending on the structure and the foreseen utilization. • The best-looking end results are achieved by laying the tiles staggered by one third of the length. • No claims will be entered into for laid material.
Ce produit, vu son format typique en listel d'une longueur considérable, exige la plus grande attention et le plus grand soin au moment de la pose. • Etendre le produit sur le sol pour contrôler l'effet d'ensemble. Poser le matériel en en contrôlant minutieusement le calibre, la tonalité et le choix. • Lors de la pose, on recommande de laisser un joint de 2-3 mm entre les carreaux en utilisant un mastic du même ton. • D'ailleurs c'est le concepteur qui doit établir, sur la base de la structure et de la destination d'emploi, le procédé d'application correct des carreaux. • On obtient le meilleur résultat esthétique en posant le produit "de façon décalée" à un tiers de la longueur de chaque listel. • Aucune réclamation concernant le produit déjà posé ne sera acceptée.
Dieses Material macht bei der Verlegung aufgrund des Leistenformats sowie der beträchtlichen Länge die größtmögliche Aufmerksamkeit erforderlich. • Legen Sie das Material am Boden aus und überprüfen Sie die Gesamtwirkung. Verlegen Sie das Material und kontrollieren Sie dabei sorgfältig Kaliber, Farbton und Auswahl. • Deswegen werden eine min. 2-3 mm Fuge zwischen den Fliesen und ein weiss oder grauer Kitt empfohlen. • Es ist auf jeden Fall Aufgabe des Planers, nach der Struktur und dem Verwendungszweck, die richtige Verlegeart der Fliesen zu bestimmen. • Das beste ästhetische Resultat wird erzielt, wenn das Material jeweils um ein Drittel der Länge der einzelnen Leiste versetzt verlegt wird. • Beanstandungen des bereits verlegten Materials werden nicht anerkannt.
В связи с характерным реечным форматом большой длины, во время укладки этой плитки необходимо быть предельно внимательными и действовать аккуратно. • Разложить изделия на полу для проверки общего эффекта. Укладывать материал, тщательно проверяя калибр, тональность и сорт. • При укладке рекомендуется оставлять между плитками зазор в 2-3 мм, используя подходящую по тону замазку. • В любом случае является задачей проектировщика, в зависимости от структуры и назначения, определять соответствующий способ укладки плитки. • Наилучший эстетический результат достигается, укладывая материал "сдвинутый" на одну треть длины каждой отдельной рейки. • Претензии по уже уложенному материалу не принимаются.



Posa consigliata con una sfalsatura tra ciascun listello non superiore a 15 cm circa

When laying, you are recommended not to stagger the strips by more than about 15 cm - 6"

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur à environ 15 cm

Wir empfehlen eine Verlegung mit einer Verschiebung zwischen den einzelnen Leisten von nicht mehr als ungefähr 15 cm

Рекомендуется укладка с разном элементов друг относительно друга, не превышающим прибол. 15 см

CARATTERISTICHE TECNICHE GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO - ISO 13006 Bia GL TECHNICAL FEATURES GLAZED FINE PORCELAIN STONEWARE - ISO 13006 Bia GL - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRÉS CÉRAME FIN ÉMAILLÉ - ISO 13006 Bia GL TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ISO 13006 Bia GL - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ТОНКОГО ГЛАЗУРОВАННОГО ФАРФОРОВОГО КЕРАМОГРАНИТА - ISO 13006 Bia GL				
	Proprietà fisico-chimiche Physical chemical properties / Propriétés physico chimiques Physisch chemische Eigenschaften / Физико химические свойства	Metodo di prova Standard of test / Norme du test Testnorm / Метод испытания	Valore medio Mean value / Valeur moyenne Mittelwert / Среднее значение	
	Dimensioni Dimensions Dimensjonen Abmessungen Размеры	ISO 10545 - 2	± 0,6% max ± 0,5% max ± 5% max ± 0,5% max ± 0,6% max ± 0,5% max	
	Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина			W 10 test
	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Толщина			
	Rettilineità degli spigoli Straightness of sides Rectitude des arêtes Kantengeradheit Прямолинейность кромок			
	Ortogonalità Rectangularity Orthogonalité Rechtwinkligkeit Ортогональность			
	Planarità Surface flatness Planéité Ebenflächigkeit Плоскостность			
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Водопоглощение	ISO 10545 - 3	E ≤ 0,5%	
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Морозостойкость	ISO 10545 - 12	Ingelivo Frost proof Résistant au gel Froststicht Морозостойкий	
	Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545 - 9	Resistente Resistant Widerstandsfähig Устойчивый	
	Coefficiente di dilatazione termica lineare (50°/400°) Linear thermal expansion coefficient (50°/400°) Dilatation thermique linéaire (50°/400°) Lineare Wärmeausdehnung (50°/400°) Коэффициент линейного теплового расширения (50°/400°)	ISO 10545 - 8	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares Verfahren Имеющийся метод	
	Resistenza al cavillo di piastrelle smaltate Crazing resistance of glazed tiles Résistance à la tréaillure des carreaux émaillés Haarrißbeständigkeit der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к кракелюру	ISO 10545 - 11	Resistente Resistant Widerstandsfähig Устойчивый	
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch hardness (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächehärte (MOHS skala) Поверхностная прочность по (шкале Мооса)		MOHS 8	
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к поверхностному истиранию	ISO 10545 - 7	Eastland: Classe 5 Southland: Classe 5 Westland: Gruppe 5 Klasse 5 Northland: Classe 4 Greenwich: Classe 4 Klasse 4 Gruppe 4 Klasse 4	
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals Résistance aux produits chimiques ménagers Widerstand gegen Haushaltsreiniger Стойкость к бытовым химикатам	ISO 10545 - 13	Classe GA Class GA Classe GA Gruppe GA Klasse GA	
	Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistance to low concentrations of acids and bases Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen Стойкость к низкоконцентрированным кислотам и щелочам		Classe GLA Class GLA Classe GLA Gruppe GLA Klasse GLA	
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildner der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к образованию пятен	ISO 10545 - 14	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Klasse 5	
	Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit Прочность на изгиб	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости Carico di rottura - Breaking of rupture Charge de rupture - Bruchkraft - Сфкшсщ вщ кщееркф	ISO 10545 - 4 R ≥ 35 N/mm ² S ≥ 1300 N	
	Caratteristiche antisdrucchio Anti-slip properties Caractéristiques antidérapantes Rutschhemmende Eigenschaft Характеристики устойчивости к скольжению	DIN 51130	R 10	
		ASTM C 1028	DRY: $f_M \geq 0,60$ - WET: $0,50 < f_M < 0,60$	
		B.C.R.A. REP. CEC. 6/81 $f_M \geq 0,40$	$f_M > 0,40$	

Prova eseguita su: 60x60 cm - 22,5x90 cm / Test carried out on: 60x60 cm (24"x24") - 22,5x90 cm (9"x36") / Essai effectué sur: 60x60 cm - 22,5x90 cm
 Getestet auf: 60x60 cm - 22,5x90 cm / Испытание проведено на: 60x60 cm - 22,5x90 cm



Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.serenissima.re.it
 Please refer to our web site www.serenissima.re.it for technical information related to CE labeling
 Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.serenissima.re.it
 Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.serenissima.re.it
www.serenissima.re.it

Prima edizione: marzo 2009
 PROGETTO: OMNIADVERT
 COORDINAMENTO: Ufficio Marketing Serenissima
 FOTO: Foto Mussatti - Fotografia Gamma
 STAMPA: Litographic Group
 © Copyright 2009 Serenissima Ceramiches S.p.A. (Società Unipersonale)



N° 06HR072



Ceramic Tiles of Italy

SERENISSIMA 

Ceramica Serenissima
Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (RE) Italy
Tel. +39-0522-998411 - Fax Italy +39-0522-841338 - Fax Export +39-0522-996218
www.serenissima.re.it - e-mail: serenissima@serenissima.re.it
Serenissima Cir Industrie Ceramiche spa
Società Unipersonale
www.serenissimacir.com

DAL 1968

SERENISSIMA CIR 
INDUSTRIE CERAMICHE