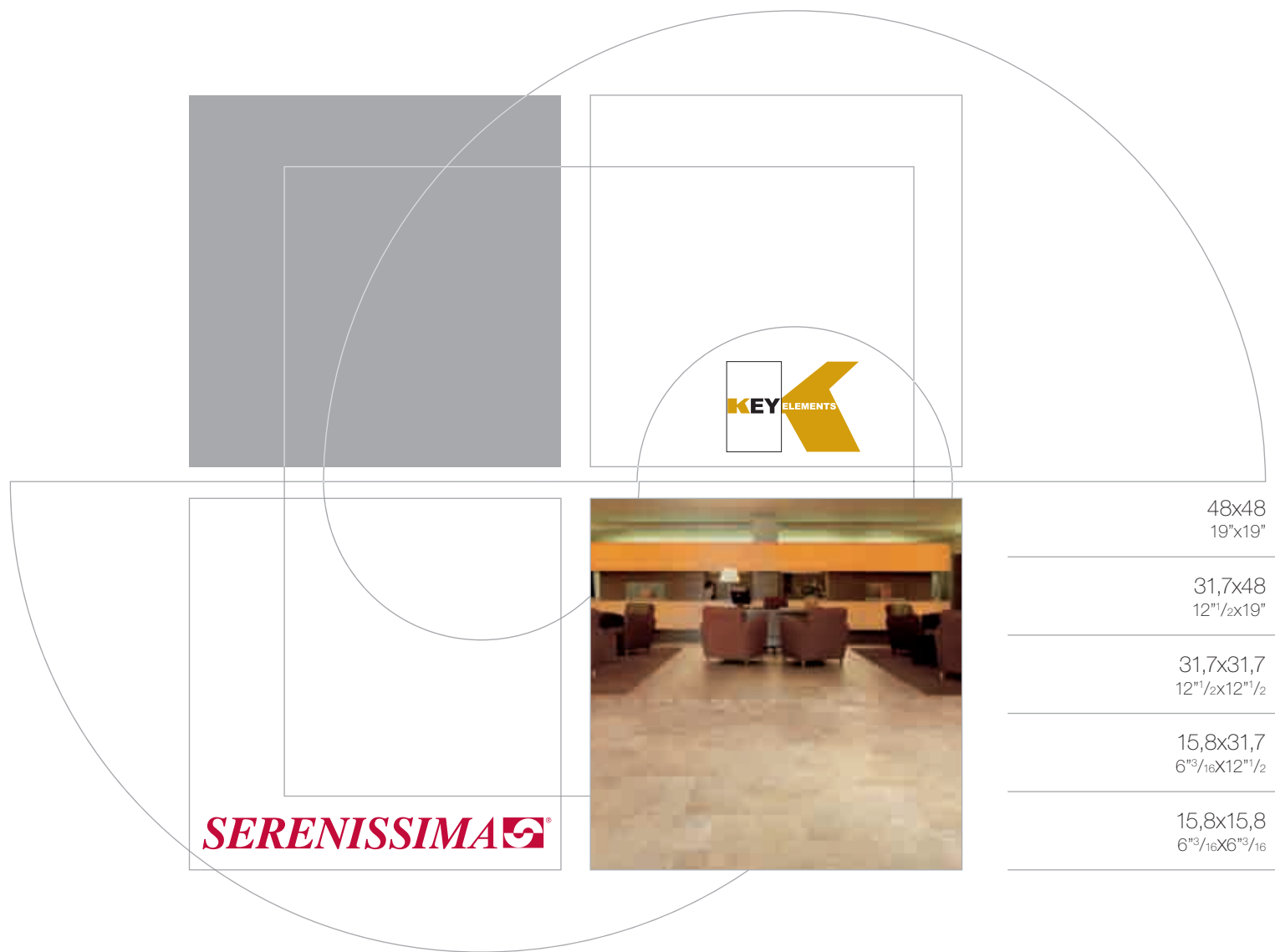


SERENISSIMA[®]



48x48
19"x19"

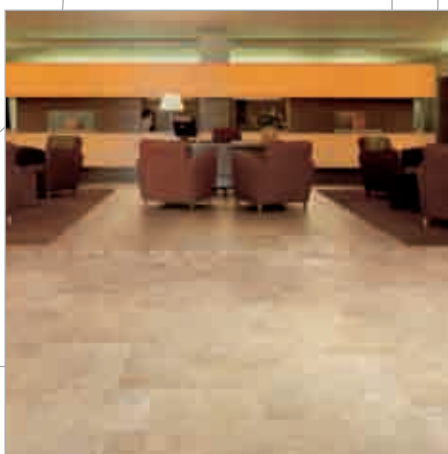
31,7x48
12¹¹/₂x19"

31,7x31,7
12¹¹/₂x12¹¹/₂

15,8x31,7
6¹³/₁₆x12¹¹/₂

15,8x15,8
6¹³/₁₆x6¹³/₁₆

SERENISSIMA 





KEMISTRY . TE**K**NOLOGY . **K**REATIVITY



We DO BETTER

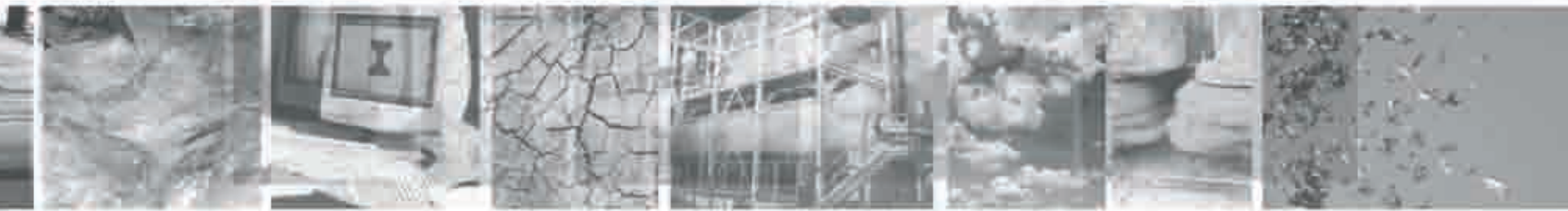
NATURE + TECHNOLOGY = **K**-ELEMENTS

33 Punches
22 applications
18+13 glaze combinations
silk screening + powder colours

33 tamponi
22 applicazioni
18+13 combinazioni di smalti
serigrafie + colori a polvere

33 tampons
22 applications
18+13 combinaisons de emailles
serigraphies + couleurs en poudre

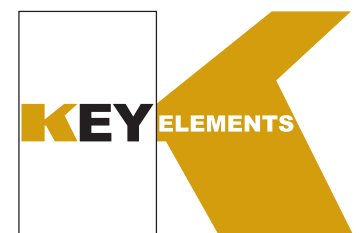
33 puffer
22 anwendungen
18+13 glasurzusammenstellungen
siebdrucke + staubfarben



A **K**URACY . **K**OMPETENCE

5 ELEMENTS and 1 KEY FOR THE NEW **K**ONCEPT by SERENISSIMA

K-ELEMENTS **C**REATED by NATURE . IMPROVED by **K**NOWLEDGE







K-ONE white



31,7x48



15,8x15,8



mosaico KEY grey
5x5





K-FIVE beige



31,7x48



tozzetto TECHNICS white
5x5





K-SEVEN red



48x48



battiscopa red
8x31,7





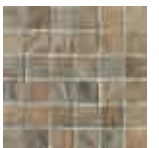
K-TEN green



31,7x31,7



15,8x15,8

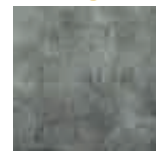


mosaico KEY green
5x5





K-ELEVEN grey



31,7x31,7



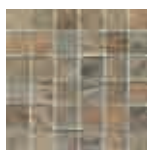
battiscopa grey
8x31,7



K-TEN green



48x48



mosaico KEY green
5x5



treccia ELEMENTS green
6x31,7



battiscopa green
8x31,7





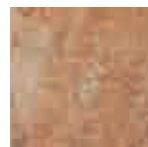




K-SEVEN red



48x48



31,7x31,7

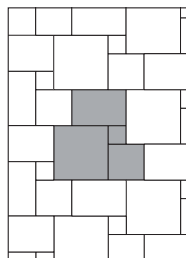


gradone con frontale red
25x33



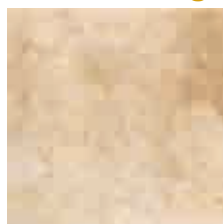


MODULARE 6



15,8x15,8 (4,9%)
31,7x31,7 (19,8%)
31,7x48 (30%)
48x48 (45,3%)

K-FIVE beige



48x48



31,7x48



31,7x31,7



15,8x15,8



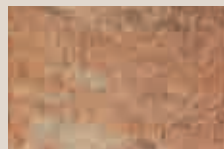
treccia ELEMENTS white-beige
6x31,7



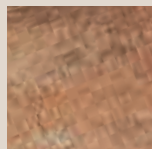
K-SEVEN red



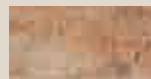
48x48



31,7x48



31,7x31,7

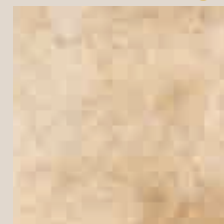


15,8x31,7

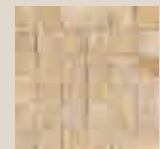


15,8x15,8

K-FIVE beige



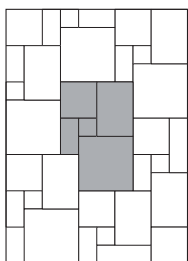
48x48



mosaico KEY beige
5x5



MODULARE 1



- 15,8x15,8 (4,5%)
- 15,8x31,7 (9%)
- 31,7x31,7 (18%)
- 31,7x48 (27,2%)
- 48x48 (41,3%)

K-FIVE beige



31,7x48





K-ONE white



31,7x31,7



tozzetto NATURE white (5 sogg.)
5x5



gradone con frontale white
25x33



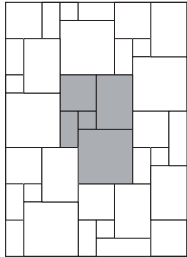
angolare white
33x33



SCHEMI DI POSA

LAYING SKETCHES . SCHÉMAS DE POSE . VERLEGEBEISPIELE . СХЕМЫ УКЛАДКИ

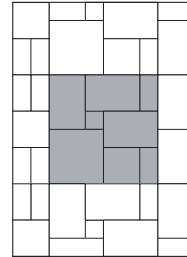
MODULARE 1



15,8x15,8 (4,5%)
 15,8x31,7 (9%)
 31,7x31,7 (18%)
 31,7x48 (27,2%)
 48x48 (41,3%)



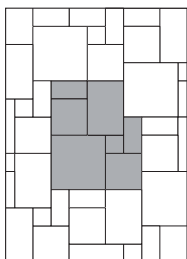
MODULARE 2



15,8x15,8 (2,7%)
 15,8x31,7 (11%)
 31,7x31,7 (11%)
 31,7x48 (50%)
 48x48 (25,3%)



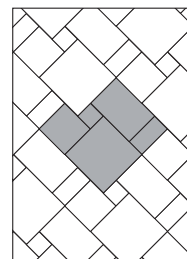
15,8x15,8 (3,6%)
 15,8x31,7 (14,3%)
 31,7x31,7 (28,6%)
 31,7x48 (21,4%)
 48x48 (32,1%)



POSA T



15,8x15,8 (4,5%)
 15,8x31,7 (9%)
 31,7x31,7 (18%)
 31,7x48 (27,5%)
 48x48 (41%)

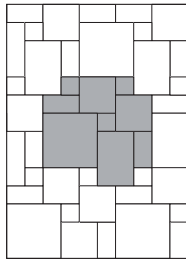


POSA U





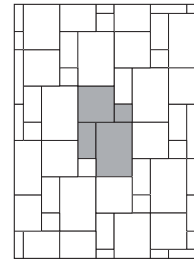
MODULARE 3



15,8x15,8 (9,9%)
 15,8x31,7 (13,2%)
 31,7x31,7 (26,5%)
 31,7x48 (20%)
 48x48 (30,4%)



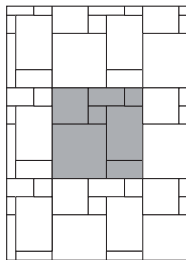
MODULARE 4



15,8x15,8 (7,6%)
 15,8x31,7 (15,3%)
 31,7x31,7 (30,7%)
 31,7x48 (46,4%)



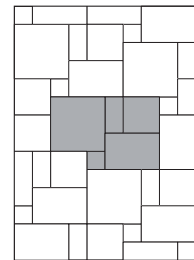
15,8x15,8 (8%)
 15,8x31,7 (16%)
 31,7x31,7 (16%)
 31,7x48 (24%)
 48x48 (36%)



POSA V



15,8x15,8 (4,5%)
 15,8x31,7 (9%)
 31,7x31,7 (18%)
 31,7x48 (27,5%)
 48x48 (41%)



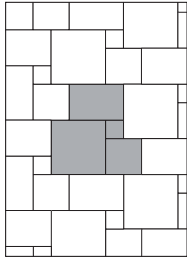
POSA Z



SCHEMI DI POSA

LAYING SKETCHES . SCHÉMAS DE POSE . VERLEGEBEISPIELE . СХЕМЫ УКЛАДКИ

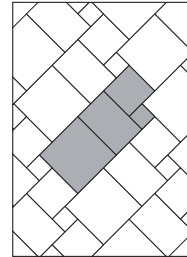
MODULARE 6



15,8x15,8 (4,9%)
 31,7x31,7 (19,8%)
 31,7x48 (30%)
 48x48 (45,3%)



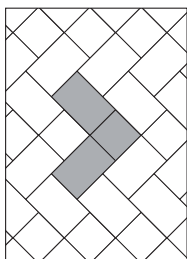
POSA AA



15,8x15,8 (5%)
 31,7x31,7 (20%)
 31,7x48 (30%)
 48x48 (45%)



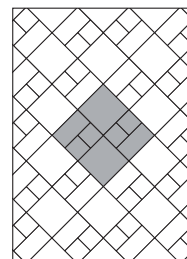
31,7x31,7 (25%)
 31,7x48 (75%)



POSA AD



15,8x15,8 (25%)
 15,8x31,7 (25%)
 31,7x31,7 (50%)

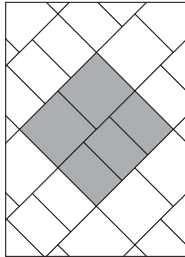


POSA AE





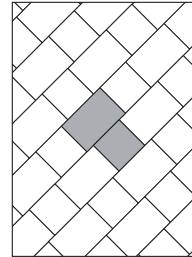
POSA AB



31,7x48 (50%)
48x48 (50%)



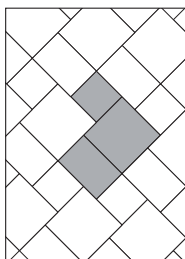
POSA AC



31,7x31,7 (40%)
31,7x48 (60%)



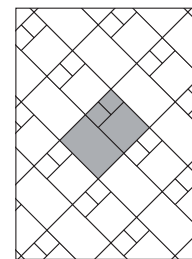
31,7x31,7 (21,6%)
31,7x48 (31,58%)
48x48 (47,36%)



POSA AF



15,8x15,8 (16,67%)
31,7x31,7 (33,33%)
31,7x48 (50%)



POSA AG



K-ONE white

K-FIVE beige

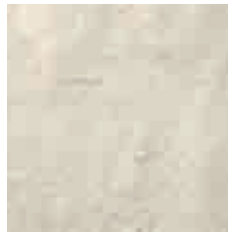
48x48
19"x19"



31,7x48
12¹/₂"x19"



31,7x31,7
12¹/₂"x12¹/₂"



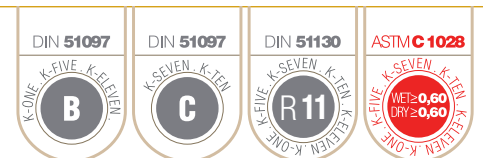
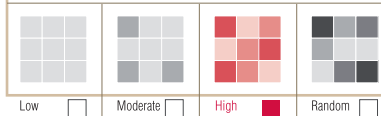
15,8x31,7
6³/₁₆"x12¹/₂"



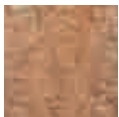
15,8x15,8
6³/₁₆"x6³/₁₆"



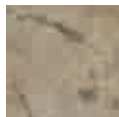
SHADE SPECTRUM



K-SEVEN red



K-TEN green



K-ELEVEN grey





MOSAICI

Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика
su rete . on net . sur filet . auf Netz . на сетке
31,7x31,7 - 12¹/₂x12¹/₂

mosaico KEY
5x5 - 2"x2"

white



beige



DECORI

Decors . Décors . Dekore . Декоры

treccia ELEMENTS
6x31,7 - 2³/₈x12¹/₂

white-beige



tozzetto NATURE*
5x5 - 2"x2"
(5 sogg.)

white



tozzetto TECHNICS*
5x5 - 2"x2"
(vetro)

white



blue



PEZZI SPECIALI

Trims . Pièces spéciales
Formstücke . Специальные изделия
Serie completa
Complete range
Série complete
Ganze Serie
Завершите серию



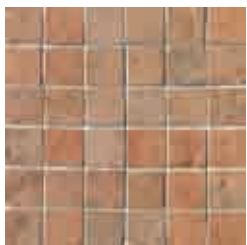
battiscopa
8x31,7
3³/₁₆x12¹/₂



battiscopa scala dx/sx
8x31,7
3³/₁₆x12¹/₂

* I tozzetti NATURE e TECHNICS sono utilizzati anche come tessere (5x5) da inserire all'interno di un foglio di mosaico KEY (31,7x31,7 su rete)
* NATURE and TECHNICS dot tiles can be used also as decors (5x5 - 2"x2") to be inserted into KEY mosaic tiles (31,7x31,7 - 12¹/₂x12¹/₂ on net)

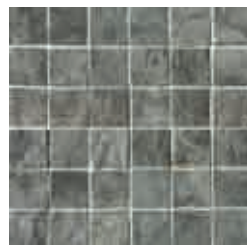
red



green



grey



red



green



grey



red



green



grey



red



gradone con frontale
25x33
10"x13"



angolare
33x33
13"x13"



v-cap
6x15,8
2³/₈x6³/₁₆



c-cap
3x6
1¹³/₁₆x2³/₈

* Les cabochons NATURE et TECHNICS peuvent être utilisés comme décorations (5x5) pour les carreaux-mosaïques KEY (31,7x31,7 sur filet)

* NATURE und TECHNICS Einleger Können auch als Dekore (5x5) für KEY-Mosaikfliesen (31,7x31,7 auf Netz) verwendet werden

* Декоры NATURE и TECHNICS могут использоваться также в качестве элементов мозаики (5x5) и включаться в лист мозаики KEY (31.7x31.7 на сетке)

IMBALLI - PACKING - EMBALLAGE - VERPACKUNG - УПАКОВКА

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE FORMAT NOMINAL NENNFORMAT ФОРМАТ	ARTICOLO ITEM ARTICLE ARTIKEL АРТИКУЛ	SPESSORE THICKNESS ÉPAISSEUR STÄRKE ТОЛЩИНА	PZZ./COLLO PCS/BOX PIÈCES/BOÎTE STÜCKE/KARTON ШТУК/КОРОБ.	MQ/COLLO SQM/BOX MC/BOÎTE QM/KARTON M2/КОРОБ.	KG/COLLO KG/BOX KG/BOÎTE KG/KARTON КГ/КОРОБ.	COLLI/PALETTA BOXES/PALLET BOÎTE/PALLET KARTONS/PALLET КОРОБ./ПОДДОН	MQ/PALETTA SQM/PALLET MC/PALLET QM/PALLET M2/ПОДДОН	KG/PALETTA KG/PALLET KG/PALLET KG/PALLET КГ/ПОДДОН
48x48 - 19"x19"	Serie Completa	10,5	5	1,152	24	28	32,26	694
31,7x48 - 12 ¹ / ₂ x19"	Serie Completa	10,5	7	1,065	23	44	46,86	1034
31,7x31,7 - 12 ¹ / ₂ x12 ¹ / ₂	Serie Completa	10,5	11	1,105	23,4	48	53,04	1146
15,8x31,7 - 6 ³ / ₁₆ x12 ¹ / ₂	Serie Completa	10,5	15	0,75	16,2	68	51	1124
15,8x15,8 - 6 ³ / ₁₆ x6 ³ / ₁₆	Serie Completa	10,5	30	0,75	16,2	85	63,75	1399

MOSAICI - MOSAICS - MOSAÏQUES - MOSAIKEN - МОЗАИКАУПАКОВКА

MOSAICO KEY 31,7x31,7 - 12 ¹ / ₂ x12 ¹ / ₂	Serie Completa	10,5	5	0,5	10	63	31,5	652
---	----------------	------	---	-----	----	----	------	-----

DECORI - DECORS - DÉCORS - DEKORE - ДЕКОРЫ

TRECCIA ELEMENTS 6x31,7 - 2 ³ / ₈ x12 ¹ / ₂	Green, Grey Red, White, Beige	-	4	-	-	-	-	-
TOZZETTO NATURE 5x5 - 2"x2"	Green, Grey Red, White	-	25	-	-	-	-	-
TOZZETTO TECHNICS 5x5 - 2"x2"	Blue, Red White	-	25	-	-	-	-	-

PEZZI SPECIALI - TRIMS - PIÈCES SPÉCIALES - FORMSTÜCKE - СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BATTISCOPA 8x31,7 - 3 ³ / ₁₆ x12 ¹ / ₂	Serie Completa	-	6	-	14,7	57	-	860
BATTISCOPA SCALA DX/SX 8x31,7 - 3 ³ / ₁₆ x12 ¹ / ₂	Serie Completa	-	4	-	13,6	40	-	566
GRADONE CON FRONTALE 25x33 - 10"x13"	Serie Completa	-	30	ML 9,51	11,6	48	ML 456,48	579
ANGOLARE 33x33 - 13"x13"	Serie Completa	-	COMPP. 6	-	5,4	-	-	-
V-CAP 6x15,8 - 2 ³ / ₈ x6 ¹ / ₄	Serie Completa	-	24	-	7,2	-	-	-
C-CAP 3x6 - 1 ¹³ / ₁₆ x2 ³ / ₈	Serie Completa	-	24	-	1,2	-	-	-

NOTE TECNICHE - TECHNICAL NOTES - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE ANMERKUNGEN - ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Tutti i formati sono nominali. Per la pulizia delle decorazioni non usare assolutamente prodotti abrasivi. Ceramica Serenissima si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

All sizes are nominal. The use of abrasive for cleaning decorated tiles is absolutely forbidden. Ceramica Serenissima reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment. The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

Tous les formats sont nominaux. Pour le nettoyage des décorations ne faire en aucun cas usage de produits abrasifs. Ceramica Serenissima se réserve la faculté de modifier à tout moments les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles niengagent pas par le fabricant au plan légal. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés d'impression.

Alle Formate sind Nennwerte. Zur Reinigung der Dekore dürfen auf keinen Fall reibende Produkte verwendet werden. Die Firma Ceramica Serenissima behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern; sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innerhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eigenschaften so weit wie möglich nahe.

Все форматы являются номинальными. Для чистки рисунков запрещается использовать абразивные средства. Ceramica Serenissima оставляет за собой право изменять в любой момент данные и характеристики, приведенные в настоящем каталоге, которые в любом случае не считаются юридически обязательными. Цветовая окраска и эстетические характеристики изделий приближаются как можно больше к реальным, в пределах, допускаемых процессами печати.

CONSIGLI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - VERLEGEHINWEISE - РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Stendere a terra alcuni metri (almeno 3 mq) di prodotto per controllare l'effetto d'insieme. Posare il materiale attingendo da più scatole controllandone accuratamente calibro, tonalità e scelta. • Nella posa è consigliabile lasciare una fuga almeno di 3 mm fra le piastrelle. • La posa modulare è consigliata con una fuga di 5 mm. • E comunque compito del progettista stabilire, in funzione della struttura e della destinazione d'uso, il corretto modo di applicazione delle piastrelle.

Lay some pieces of product (at least 3 sqm) to check the overall effect. Lay the material taking it from several boxes and carefully check its size accuracy, shade and material sorting. • In the lay-out is advisable to leave at least 3 mm grout line between each tile. • We recommend modular laying with a 5 mm joint. • However, the designers has to establish the correct way of application of the tiles depending on the structure and the foreseen utilization of the floor.

Appuyer sur le sol quelques pieds (au moins 3 mc) pour apprécier l'effet global. Poser le matériel en le prenant de plusieurs boîtes et en contrôlant l'épaisseur, les nuances et la qualité des différentes pièces. • Nous conseillons lors de la pose de laisser un joint de 3 mm entre les carreaux. • La pose modulaire est calculée avec un joint de 5 mm. • D'ailleurs c'est le concepteur qui doit établir, sur la base de la structure et de la destination d'emploi du plan de piétement, le procédé d'application correct des carreaux.

Eine Quadratmeter (min. 3 qm) auf dem Boden legen, um die Gesamtwirkung nachzuprüfen. Wir empfehlen Fliesen aus mehreren Kartons zu verlegen, nach einer sorgfältigen Prüfung des Kalibers, des Farbtons und der Sortierung. • Deswegen wird eine min. 3 mm Fuge zwischen den Fliesen empfohlen. • Die Modulverlegung wird mit einer Mindestfuge von 5 mm empfohlen. • Es ist auf jeden Fall Aufgabe des Planers, nach der Struktur und dem Verwendungszweck der Trittfläche, die richtige Verlegeart der Fliesen zu bestimmen.

Разложить изделия на полу для проверки общего эффекта. Укладывать материал, тщательно проверяя калибр, тональность и сорт. • При укладке рекомендуется оставлять между плитками зазор в 3 мм. • Модульную укладку рекомендуется выполнять со швом не менее 5 мм. • В любом случае является задачей проектировщика, в зависимости от структуры и назначения, определять соответствующий способ укладки плитки.

CARATTERISTICHE TECNICHE GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO - ISO 13006 Bla GL TECHNICAL FEATURES GLAZED FINE PORCELAIN STONEWARE - ISO 13006 Bla GL - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRÈS CERAME FIN ÉMAILLE - ISO 13006 Bla GL TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ISO 13006 Bla GL - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ТОНКОГО ГЛАЗУРОВАННОГО ФАРФОРОВОГО КЕРАМОГРАНИТА - ISO 13006 Bla GL			
	Proprietà fisico-chimiche Physical-chemical properties / Propriétés physico-chimiques Physisch-chemische Eigenschaften / Физико-химические свойства	Metodo di prova Standard of test / Norme du test Testnorm / Метод испытания	Valore medio Mean value / Valeur moyenne Mittelwert / Среднее значение
	Dimensioni Dimensions Dimensions Abmessungen Размеры		
	Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина	W 10 test	± 0,6% max ± 0,5% max
	Spessore Thickness Épaisseur Stärke Толщина		±5% max
	Rettilineità degli spigoli Straightness of sides Rectitude des arêtes Kantengeradheit Прямолинейность кромок	ISO 10545 - 2	±0,5% max
	Ortogonalità Rectangularity Orthogonalité Rechtwinkligkeit Ортогональность		±0,6% max
	Planarità Surface flatness Planéité Ebenflächigkeit Плоскостность		±0,5% max
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Водопоглощение	ISO 10545 - 3	$E \leq 0,5\%$
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Морозостойкость	ISO 10545 - 12	Ingelivo Frost proof Résistant au gel Frostsicher Морозостойкий
	Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545 - 9	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Coefficiente di dilatazione termica lineare (50°/400°) Linear thermal expansion coefficient (50°/400°) Dilatation thermique linéaire (50°/400°) Lineare Wärmeausdehnung (50°/400°) Коэффициент линейного теплового расширения (50°/400°)	ISO 10545 - 8	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares Verfahren Имеющийся метод
	Resistenza al cavillo di piastrelle smaltate Crazing resistance of glazed tiles Résistance à la tréssailure des carreaux émaillés Haarrissbeständigkeit der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к кракелюру	ISO 10545 - 11	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch hardness (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala) Поверхностная прочность по (шкале Мооса)	EN 101	K-ONE: MOHS 8,5 K-FIVE: MOHS 9 K-SEVEN: MOHS 7,5 K-TEN: MOHS 7 K-ELEVEN: MOHS 9
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к поверхностному истиранию	ISO 545 - 7	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals Résistance aux produits chimiques ménagers Widerstand gegen Haushaltsreiniger Стойкость к бытовым химикатам	ISO 10545 - 13	Classe GA Class GA Classe GA Gruppe GA Класс GA
	Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistance to low concentrations of acids and bases Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen Стойкость к низкоконцентрированным кислотам и щелочам		Classe GLA Class GLA Classe GLA Gruppe GLA Класс GLA
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildner der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к образованию пятен	ISO 10545 - 14	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5
	Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit Прочность на изгиб	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости Carico di rottura - Breaking of rupture Charge de rupture - Bruchkraft - Сфкшсц вш кщеккф	R ≥ 35 N/mm ² S ≥ 1300 N
	Caratteristiche antidrucciolo Anti-slip properties Caractéristiques antidérapantes Rutschhemmende Eigenschaft Характеристики устойчивости к скольжению	DIN 51097 DIN 51130 ASTM C 1028	K-ONE: B K-FIVE: B K-SEVEN: C K-TEN: C K-ELEVEN: B R 11 WET: $\mu \geq 0,60$ - DRY: $\mu \leq 0,60$

Prova eseguita su formato: 31,7x31,7 cm / Test carried out on: 31,7x31,7 (12^{1/2}x12^{1/2}) / Essai effectué sur: 31,7x31,7 cm / Getestet auf: 31,7x31,7 cm / Испытание проведено на: 31,7x31,7 cm



Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.serenissima.re.it
 Please refer to our web site www.serenissima.re.it for technical information related to CE labeling
 Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.serenissima.re.it
 Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Webseite www.serenissima.re.it

www.serenissima.re.it

Terza edizione: ottobre 2007
COMMUNICATION STRATEGY: Stefano Storch
PROGETTO: OMNIADVERT
 COORDINAMENTO: Ufficio Marketing Serenissima
 FOTO: Foto Mussatti - Fotografia Gamma
 FOTOELABORAZIONI: Omniadvert
 STAMPA: Litographic Group
 © Copyright 2007 Serenissima Cir Industrie Ceramiche S.p.A. (Società Unipersonale)



N° 06HR072



Ceramic Tiles of Italy

SERENISSIMA 

Ceramica Serenissima
Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (RE) Italy
Tel. +39-0522-998411 - Fax Italy +39-0522-841338 - Fax Export +39-0522-996218
www.serenissima.re.it - e-mail: serenissima@serenissima.re.it
Serenissima Cir Industrie Ceramiche spa
Società Unipersonale
www.serenissimacir.com

SERENISSIMA CIR 
INDUSTRIE CERAMICHE

DAL 1968